

Violeta CRUZ

*compositrice de la
création de l'année I*



Née à Bogota en 1986, Violeta Cruz a étudié la composition à l'Université Javeriana à Bogota, Colombie, avec Harold Vasquez-Castañeda et Guillermo Gaviria, où elle obtient son diplôme en 2009. En 2007, elle remporte le Prix national de Composition du Ministère de la Culture de Colombie dans la catégorie Jeunes Compositeurs, puis

en 2010 obtient une mention dans le même concours. En 2009 elle poursuit sa formation en France avec Jean-Luc Hervé au Conservatoire de Boulogne-Billancourt. Elle intègre en 2010 la classe de composition de Stefano Gervasoni au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris (CNSMDP) et la classe de composition électroacoustique de Yan Maresz, Tom Mays et Luis Naon. En 2011 Violeta Cruz a l'opportunité de travailler à l'Académie de Villecroze avec Michaël Jarrell et les musiciens du Klangforum Wien. Sa musique a été jouée, entre autres, par le Trio Atyopsis, l'Orchestre Symphonique de Colombie et l'Ensemble Court-Circuit. interprétée par les enfants.

Son travail inclut pièces instrumentales, électroacoustique et "objets sonores" (des machines mécaniques au comportement rythmique partiellement aléatoire, et dont le comportement sonore est prolongé par un dispositif électronique interactif). Elle a composé, entre autres, "*La princesse légère*", un opéra pour enfants présentée à l'Opéra comique (festival jeune public).